



PERCORSO CRISTIANO (3 ore circa)

**-Museo della Cattedrale
Piazza Duomo
Chiusi**

**Ingresso: € 2,00, € 1,50 per gruppi
€ 1,00 scuole**

Partendo da Piazza Baldini, già Piazza Duomo, è possibile visitare il Museo della Cattedrale, inaugurato nel 1984, che conserva accanto a paramenti liturgici e sacri, documenti e reperti che testimoniano l'importanza e il precoce sviluppo del Cristianesimo a Chiusi. Da non perdere la raccolta dei 21 Codici miniati benedettini in cartapeccora, miniati da pittori senesi, cremonesi e veneti del XV secolo, utilizzati dai monaci benedettini di monte Oliveto Maggiore per le celebrazioni in canto gregoriano.

**-Cattedrale di S. Secondiano
Piazza Duomo
Chiusi**

Usciti dal Museo è possibile visitare la Cattedrale di S. Secondiano, il cui impianto risale al VI secolo, ed è una delle più antiche della Toscana. L'esterno è stato realizzato alla fine del XIX sec., mentre l'interno conserva l'originaria architettura ad impianto basilicale paleocristiano. Da ammirare le diciotto colonne di epoca romana "di riutilizzo" sormontate da capitelli di ordine dorico, ionico, corinzio e tuscanico. La navata centrale e l'abside furono dipinte alla fine dell'Ottocento da Arturo Viligiardi. Il Pavimento in mosaico del presbiterio risale al VI sec. Sull'altare della navata centrale è custodita l'urna con le reliquie della Santa patrona di Chiusi, Mustiola.

**-Catacomba S. Caterina
Via Cassia Aurelia
Chiusi Scalo**

Ingresso: € 5,00 intero; € 3,00 (scuole)

Il percorso cristiano termina con la visita ad una delle catacombe presenti a Chiusi (per il momento è possibile visitare soltanto la Catacomba di S. Caterina d'Alessandria, l'altra, quella di S. Mustiola è chiusa per restauro). La catacomba di S. Caterina (raggiungibile con mezzo proprio) si trova a Chiusi Scalo, in via Cassia Aurelia, SS 146, e conserva una ricca documentazione epigrafica, in prevalenza di carattere pagano, databile intorno al III secolo d.C.

Una delle caratteristiche comuni ad entrambe le catacombe di Chiusi è la particolare conformazione delle gallerie. Lungo le pareti, infatti, si trovano al posto dei consueti loculi, grandi arcosoli costituiti da due arcate affiancate e sormontate da una nicchia a sesto ribassato. Alcuni di questi presentano anche un loculo, assumendo così la funzione di vere tombe di famiglia. La chiusura dei sepolcri è affidata a grandi tegole, raccordate da coppi, così da far assumere a queste coperture la forma di un tetto, con chiari riferimenti alla tradizione etrusca delle tombe, scavate nella roccia e coperte da tegoloni. (Per prenotare la visita rivolgersi presso l'Ufficio Turistico, Piazza Duomo tel. 0578/227667)



PERCORSO ETRUSCO (4 ore circa)

**- Museo Archeologico Nazionale
Via Porsenna
Chiusi**

**- Tombe Etrusche
Loc. Lago di Chiusi**

**Ingresso: 4,00 intero,
€ 2,00 ridotto (18-24 anni),
gratuito under 18 e over 65**

Il Museo Archeologico Nazionale (dal 1901 nella sede attuale) rinnovato nel 2003, è stato definito dalla rivista National Geographic, il museo più bello al mondo per l'allestimento.

All'interno sono esposti in gran parte reperti etruschi, secondo un criterio di tipo cronologico e tematico insieme, cercando, dove possibile di ricostruire gli antichi contesti.

Tra i reperti qui conservati si segnalano le produzioni locali (Canopi, vasi di bucchero, sculture funerarie in pietra fetida o in terracotta) e ceramiche provenienti dall'Attica (insieme ad imitazioni etrusche).

Il Museo ospita anche reperti di origine romana fino ad arrivare a produzioni di epoca longobarda.

Dal Museo Archeologico Nazionale è possibile concordare la visita alle Tombe etrusche: Tomba del Leone con soffitti intagliati a lacunari e parte dell'originaria decorazione pittorica; Tomba della Pellegrina appartenuta alla famiglia dei *Sentinates*, ed oggetto di saccheggi clandestini nell'antichità (visitabili tutti i giorni); la famosa Tomba della Scimmia, scoperta nel 1846 da A. François, con frammenti di decorazione raffiguranti gare atletiche in onore della defunta (è visitabile il martedì, giovedì e sabato solo su prenotazione dal Museo Archeologico Nazionale). La necropoli etrusca si trova nei pressi del Lago di Chiusi, per raggiungerla è necessario, quindi, prendere il proprio

**- Labirinto di Porsenna
Piazza Duomo
Chiusi**

**Ingresso: € 3,00, € 2,50 per gruppi
€ 2,00 scuole**

Terminata la visita al Museo Archeologico Nazionale e alle Tombe etrusche, si procede con la visita al Labirinto di Porsenna, (entrata dal Museo della Cattedrale, Piazza Duomo, con guida).

Il Labirinto di Porsenna è un tratto percorribile dei cunicoli etruschi, un tempo ritenuti facenti parte del mitico labirinto che poteva condurre al Mausoleo del Lucumone Porsenna.

Si tratta di una rete di cunicoli utilizzati in epoca etrusca come sistema di approvvigionamento idrico e in seguito abbandonato.

La visita ci conduce all'interno di una cisterna romana del I sec. A. C., situata proprio sotto Piazza Duomo, per uscire poi dalla Torre Campanaria, già Torre Civica dal 1100. E' possibile salire sulla sommità della Torre (27 m. per 142 gradini) per godere del panorama della Valdichiana.

**- Museo Civico
Ingresso e Sez. Il Labirinto
Via Il Ciminia, 2**

**Sez. Attività Produttive e Epigrafica
Via E. Baldetti, 6
Chiusi**

**Ingresso: € 3,00 intero,
€ 2,00 ridotto (6-14 anni e over 65),
gratuito fino a 6 anni**

Il percorso etrusco trova il suo momento culminante con la visita del nuovissimo Museo Civico, in via Il Ciminia, 2 (di fronte al Palazzo Comunale). Le sue tre sezioni: Il Labirinto ed Attività Produttive inaugurate nel luglio 2005 e la sezione Epigrafica inaugurata nel giugno 2004, permettono al moderno visitatore di godere di un'esperienza unica nel suo genere.

Il Labirinto: sezione didattica dedicata sia alla storia delle ricerche archeologiche nel sottosuolo della Città, legate al mito di Re Porsenna, sia alla natura del sottosuolo di Chiusi, mediante l'uso di plastici, e apparecchiature multimediali.

Attività Produttive: questa sezione, (che insieme alla Epigrafica si trovano in Via E. Baldetti - sarà la guida ad accompagnarvi) ospita attrezzature agricole dei secoli XIX e XX, mentre nelle sale ipogee si possono vedere ceramiche da cucina e da mensa del I sec. d. C. e una serie di anfore da trasporto etrusche e romane.

Epigrafica: sezione interamente ipogea e dedicata completamente all'epigrafia etrusca. Negli antichi cunicoli sono state sistemate le copiosissime urne cinerarie e tegole iscritte di epoca etrusca provenienti dalle necropoli chiusine che documentano il primato nella scrittura della Città di Porsenna.

Da questa sezione è possibile vedere un lago sotterraneo a 28 metri di profondità dal manto stradale.



PERCORSO “CHIUSI SOTTERRANEA” (2 ore circa)

**- Labirinto di Porsenna
Piazza Duomo
Chiusi**

Ingresso: € 3,00, € 2,50 per gruppi / € 2,00 scuole

L'entrata per la visita al Labirinto di Porsenna è dal Museo della Cattedrale in Piazza Duomo (la visita è guidata).

Il Labirinto di Porsenna è un tratto percorribile dei cunicoli etruschi, un tempo ritenuti facenti parte del mitico “labirinto” che poteva condurre al Mausoleo del Lucumone Porsenna.

Si tratta di una rete di cunicoli utilizzati in epoca etrusca come sistema di approvvigionamento idrico e in seguito abbandonato.

La visita ci conduce all'interno di una cisterna romana del I sec. A. C., situata proprio sotto Piazza Duomo, per uscire poi dalla Torre Campanaria, già Torre Civica dal 1100. E' possibile salire sulla sommità della Torre per godere del panorama della Valdichiana.

**- Museo Civico
Ingresso e Sez. Il Labirinto
Via Il Ciminia, 2**

**Sez. Attività Produttive e Epigrafica
Via E. Baldetti, 6
Chiusi**

**Ingresso: € 3,00 intero,
€ 2,00 ridotto (6-14 anni e over 65),
gratuito fino a 6 anni**

Il percorso della Chiusi Sotterranea trova il suo momento culminante con la visita del nuovissimo Museo Civico, in via Il Ciminia, 2 (di fronte al Palazzo Comunale). Le sue tre sezioni: Il Labirinto ed Attività Produttive inaugurate nel luglio 2005 e la sezione Epigrafica inaugurata nel giugno 2004, permettono al moderno visitatore di godere di un'esperienza unica nel suo genere.

Il Labirinto: sezione didattica dedicata sia alla storia delle ricerche archeologiche nel sottosuolo della Città, legate al mito di Re Porsenna, sia alla natura del sottosuolo di Chiusi, mediante l'uso di plastici, e apparecchiature multimediali.

Attività Produttive: questa sezione, (che insieme alla Epigrafica si trovano in Via E. Baldetti - sarà la guida ad accompagnarvi) ospita attrezzature agricole dei secoli XIX e XX, mentre nelle sale ipogee si possono vedere ceramiche da cucina e da mensa del I sec. d. C. e una serie di anfore da trasporto etrusche e romane.

Epigrafica: sezione interamente ipogea e dedicata completamente all'epigrafia etrusca. Negli antichi cunicoli sono state sistemate le copiosissime urne cinerarie e tegole iscritte di epoca etrusca provenienti dalle necropoli chiusine che documentano il primato nella scrittura della Città di Porsenna.

Da questa sezione è possibile vedere un lago sotterraneo a 28 metri di profondità dal manto stradale.



PERCORSO URBANO (4 ore circa)

- **Museo Archeologico Nazionale**
Via Porsenna
Chiusi

**Ingresso: 4,00 intero, € 2,00 ridotto (18-24 anni),
gratuito under 18 e over 65**

Il Museo Archeologico Nazionale (dal 1901 nella attuale sede) è stato rinnovato nel 2003 ed è stato definito dalla rivista National Geographic, il museo più bello del mondo per l'allestimento. All'interno sono esposti in gran parte reperti etruschi, secondo un criterio di tipo cronologico e tematico insieme, cercando, dove possibile di ricostruire gli antichi contesti. Tra i reperti qui conservati si segnalano le produzioni locali (Canopi, vasi di bucchero, sculture funerarie in pietra fetida o in terracotta) e alcune ceramiche provenienti dall'Attica (con le imitazioni etrusche). Il Museo ospita anche reperti di origine romana fino ad arrivare a produzioni di epoca longobarda.

- **Museo della Cattedrale**
Piazza Duomo
Chiusi

**Ingresso: € 2,00, € 1,50 per gruppi
€ 1,00 scuole**

Da Piazza Baldini, già Piazza Duomo, è possibile visitare il Museo della Cattedrale, inaugurato nel 1984, che conserva accanto a paramenti liturgici e sacri, documenti e reperti che testimoniano l'importanza e il precoce sviluppo del Cristianesimo a Chiusi. Da non perdere i "Codici Miniati", una raccolta di 21 codici in cartapeccora, miniati da pittori senesi, cremonesi e veneti del XV secolo, utilizzati dai monaci benedettini per le celebrazioni in canto gregoriano.

- **Labirinto di Porsenna**
Piazza Duomo
Chiusi

Ingresso: € 3,00, € 2,50 per gruppi / € 2,00 scuole

L'entrata per la visita al Labirinto di Porsenna è dal Museo della Cattedrale in Piazza Duomo (la visita è guidata, ed è possibile acquistare un biglietto unico per entrambe le visite). Il Labirinto di Porsenna è un tratto percorribile dei cunicoli etruschi, un tempo ritenuti facenti parte del mitico "labirinto" che poteva condurre al Mausoleo del Lucumone Porsenna. Si tratta di una rete di cunicoli utilizzati in epoca etrusca come sistema di approvvigionamento idrico e in seguito abbandonato. La visita ci conduce all'interno di una cisterna romana del I sec. A. C., situata proprio sotto Piazza Duomo, per uscire poi dalla Torre Campanaria, già Torre Civica dal 1100. E' possibile salire sulla sommità della Torre per godere del panorama della Valdichiana.

- **Museo Civico**
Ingresso e Sez. Il Labirinto
Via Il Ciminia, 2

Sez. Attività Produttive e Epigrafica
Via E. Baldetti, 6
Chiusi

**Ingresso: € 3,00 intero,
€ 2,00 ridotto (6-14 anni e over 65),
gratuito fino a 6 anni**

Da non perdere la visita al nuovissimo Museo Civico, in via Il Ciminia, 2 (di fronte al Palazzo Comunale). Le sue tre sezioni: Il Labirinto ed Attività Produttive inaugurate nel luglio 2005 e la sezione Epigrafica inaugurata nel giugno 2004, permettono al moderno visitatore di godere di un'esperienza unica nel suo genere. Il Labirinto: sezione didattica dedicata sia alla storia delle ricerche archeologiche nel sottosuolo della Città, legate al mito di Re Porsenna, sia alla natura del sottosuolo di Chiusi, mediante l'uso di plastici, e apparecchiature multimediali.

Attività Produttive: questa sezione, (che insieme alla Epigrafica si trovano in Via E. Baldetti - sarà la guida ad accompagnarvi) ospita attrezzature agricole dei secoli XIX e XX, mentre nelle sale ipogee si possono vedere ceramiche da cucina e da mensa del I sec. d. C. e una serie di anfore da trasporto etrusche e romane.

Epigrafica: sezione interamente ipogea e dedicata completamente all'epigrafia etrusca. Negli antichi cunicoli sono state sistemate le copiosissime urne cinerarie e tegole iscritte di epoca etrusca provenienti dalle necropoli chiusine che documentano il primato nella scrittura della



PERCORSO EXTRA- URBANO (3 ore circa)

- Catacomba S. Caterina →
Via Cassia Aurelia
Chiusi Scalo

Ingresso: € 5,00 intero; € 3,00 (scuole)

La catacomba di S. Caterina (raggiungibile con mezzo proprio) si trova a Chiusi Scalo, in via Cassia Aurelia, SS 146, e conserva una ricca documentazione epigrafica, in prevalenza di carattere pagano, databile intorno al III secolo d.C.

Una delle caratteristiche comuni ad entrambe le catacombe di Chiusi è la particolare conformazione delle gallerie. Lungo le pareti, infatti, si trovano al posto dei consueti loculi, grandi arcosoli costituiti da due arcate affiancate e sormontate da una nicchia a sesto ribassato. Alcuni di questi presentano anche un loculo, assumendo così la funzione di vere tombe di famiglia. La chiusura dei sepolcri è affidata a grandi tegole, raccordate da coppi, così da far assumere a queste coperture la forma di un tetto, con chiari riferimenti alla tradizione etrusca delle tombe, scavate nella roccia e coperte da tegoloni. (Per prenotare la visita rivolgersi presso l'Ufficio Turistico, Piazza Duomo tel. 0578/227667)

- Tombe Etrusche →
Loc. Lago di Chiusi

Ingresso. biglietteria presso Museo Archeologico Nazionale). La visita alle tombe della Pellegrina e del Leone si effettua tutti i giorni durante l'orario d'apertura del Museo con lo stesso biglietto.

Ingresso Tomba della Scimmia: € 2,00 intero, gratuito under 18 e over 65. Biglietteria presso il Museo Archeologico Nazionale

Dal Museo Archeologico Nazionale è possibile concordare la visita alle Tombe etrusche: Tomba del Leone con soffitti intagliati a lacunari e parte dell'originaria decorazione pittorica; Tomba della Pellegrina appartenuta alla famiglia dei *Sentimates*, ed oggetto di saccheggi clandestini nell'antichità (visitabili tutti i giorni); la famosa Tomba della Scimmia, scoperta nel 1846 da A. François, con frammenti di decorazione raffiguranti gare atletiche in onore della defunta (è visitabile il martedì, giovedì e sabato solo su prenotazione dal Museo Archeologico Nazionale). La necropoli etrusca si trova nei pressi del Lago di Chiusi, per raggiungerla è necessario, quindi, prendere il proprio mezzo e farsi accompagnare dal custode del Museo.

-Lago di Chiusi →

“Il Chiaro” ha un'estensione di circa 3,5 kmq, è stato interessato negli ultimi anni da una serie di lavori di manutenzione che permettono oggi di poter fruire sia a piedi che in bici o a cavallo di sentieri che portano fino alle famose Torri “Beccati questo” e “Beccati quest'altro”, oppure è possibile esplorare il percorso lungo la strada vicinale della Ferrovia, immerso nella natura.

Non mancano attività come il canottaggio o la pesca sportiva, e la possibilità di noleggiare una barca a remi per gli appassionati di bird watching.

I ristoranti che si affacciano sul lago permettono di poter assaporare il famoso “brustico” e “tegamaccio”, piatti unici di questa zona, a base di pesce.